

# ARMOSSAAN SAAN MÄ LEVÄHTÄÄ

## (A-OSA)

ALKUSOITTO  
TAHDIT 1-8 (OKT. YLEMPÄÄ  
2. SÄVELMÄÄ ALUSTA)

Handwritten musical notation for the first system, including chords (E, G#m, A, Esus E, A/C#, B7) and lyrics: "KUN HERÄÄ SA-NOO: TÄY-TYÖN, ON KUIN VAIS-TIIS YU EL MUNTAR-VI E-NÄÄ Y-RIT-TÄÄ Y-RIT-TÄÄ, KUN".

Handwritten musical notation for the second system, including chords (E, G#m, A, Esus E, A/C#, B7, F) and lyrics: "HERÄÄ SA-NOO: TÄY-TYÖN, ON KUIN VAIS-TIIS YU ARMOSSAAN SAAN MÄ LE-VÄHTÄÄ. (Fire) (B-OSA) EN-NEN MÄ".

Handwritten musical notation for the third system, including chords (Amaj7/D#0, G#m7, C#m, F#m7/B, Emaj7, E, E7) and lyrics: "KAMP-PAI-LIN, EN-NEN MÄ TUS-KAI-LIN, LO-PULTA YM-MÄRSIN O-LI SE TUR HAA EN-NEN MÄ A-SE-TW, KASVAN JA VAI VIS-TUN, ARMO KUN HAA VATMUN PA-RAN-TAA SAA KAI-KILLE".

Handwritten musical notation for the fourth system, including chords (Amaj7/D#0, G#m7, C#m, F#m7/B, F, G#m) and lyrics: "KAMP-PAI-LIN, EN-NEN MÄ TUS-KAI-LIN, LO-PULTA YM-MÄRSIN O-LI SE TUR HAA SILÄ MÄTÄ VON LUOJU-MÄ LA-N AR-MO-A A-VUK-SI TAR JO TAN, AR-MOSTA A-VUW SAA KEN-HA-LU-KA".

Handwritten musical notation for the fifth system, including chords (A, E/G#, G#m, B, Esus E, A/C#, B7) and lyrics: "TUO-DA? E-E-EN MI-TÄÄN E-E-EN MI-TÄÄN, MUTTA HERRA TAHTO MEILLE KAIKEN SUO-DA KA-AI-KEN".

Handwritten musical notation for the sixth system, including chords (E/G#, G#m, A, Esus E, A/C#, B7, E, B7) and lyrics: "SUO-DA KA-AI-KEN SUO DA VÄLI-SOITTO (A-OSA) KUN".

Handwritten musical notation for the seventh system, including chords (E, G#m, A, Esus E, A/C#, B7, F) and lyrics: "SUO-DA KA-AI-KEN SUO DA VÄLI-SOITTO (A-OSA) KUN".

© 1994 COPYRIGHT

SANAT: SILJA IMMONEN  
SÄVEL: MARJA VÄISÄNEN

RAKENNE: A ALKUSOITTO "FINE" MERKINTÄN ASTI.

- A } LAULU
- B } LAULU
- C } LAULU
- A VÄLISOITTO
- A } LAULU
- B } LAULU
- C } LAULU
- A } LAULU

→ ALKUNTAHDIT 1-24,  
JOSTA UUELLELLE ALKUN (ILMAN VÄLISOITTOA)  
→ TAHDIT 1-8